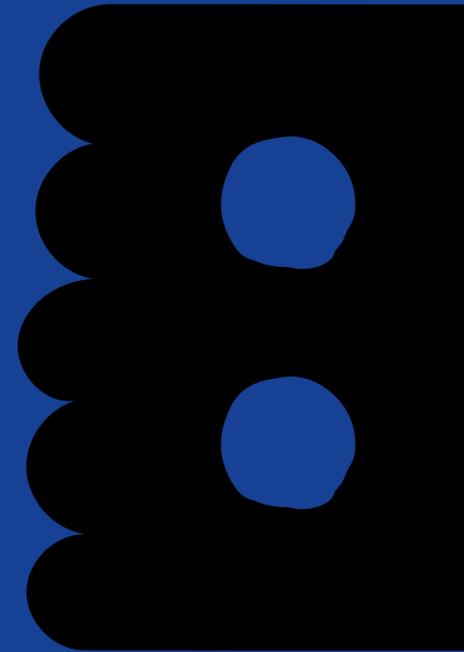
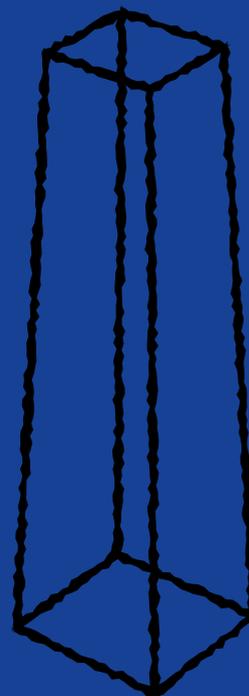
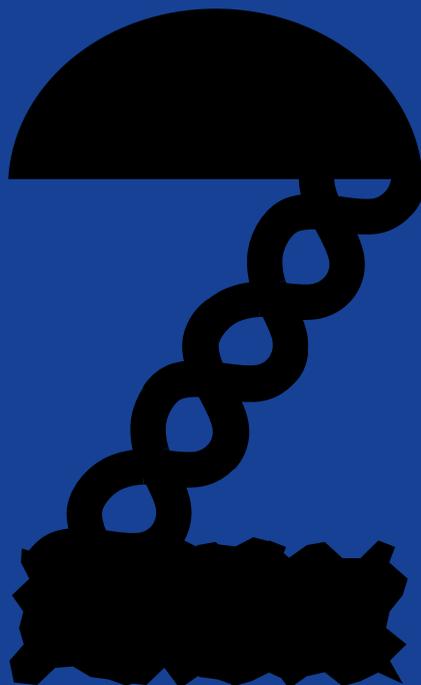


Si ringraziano tutti quelli,  
vicini e lontani,  
che ci hanno aiutato.

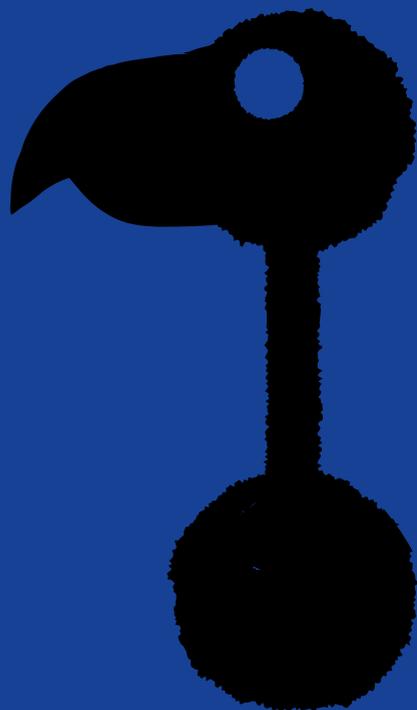
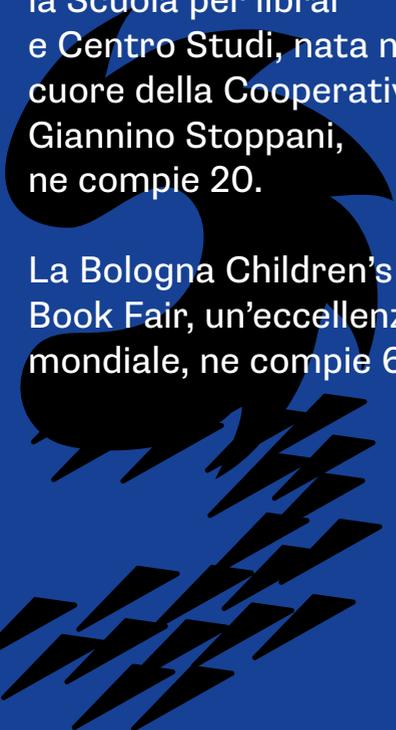
Salutiamo altre due “Giannine”  
cofondatrici: Simona Comelli  
e Giampaola Tartarini,  
Simona compagna di un viaggio  
breve, Giampaola di una lunga  
permanenza in libreria.

Un ringraziamento  
a Emme Promo Junior con  
cui si progettano cose nuove.

Giannino Stoppani è il nome del monello della letteratura per ragazzi che, a sua volta, ha dato il nome a una libreria per ragazzi, a una casa editrice ed è stato il marchio di fabbrica di tante mostre e di tantissime occasioni di formazione. Questo Giannino compie 40 anni proprio nel 2023.



L'Accademia Drosselmeier, la Scuola per librai e Centro Studi, nata nel cuore della Cooperativa Giannino Stoppani, ne compie 20.



La Bologna Children's Book Fair, un'eccellenza mondiale, ne compie 60.

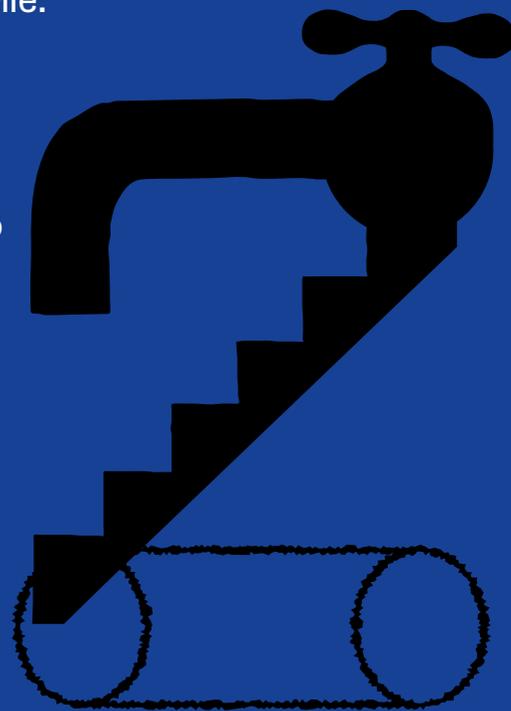
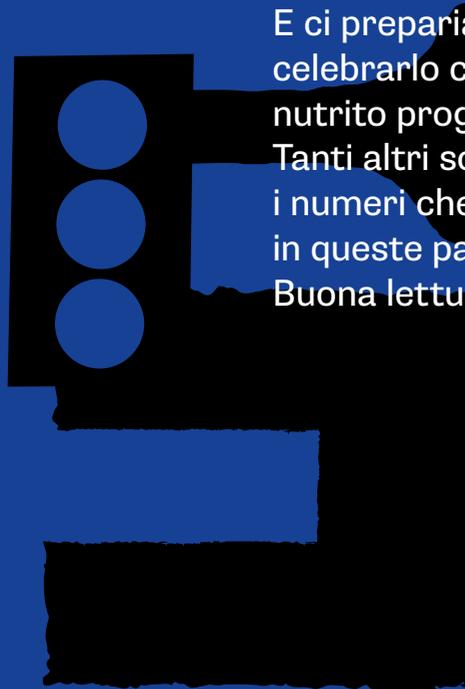
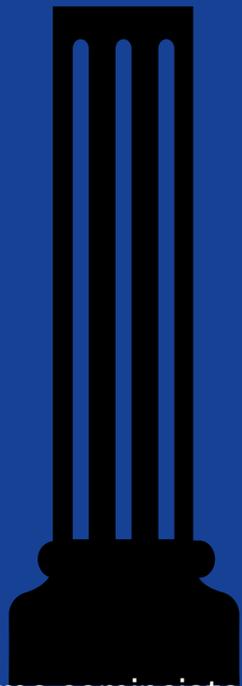


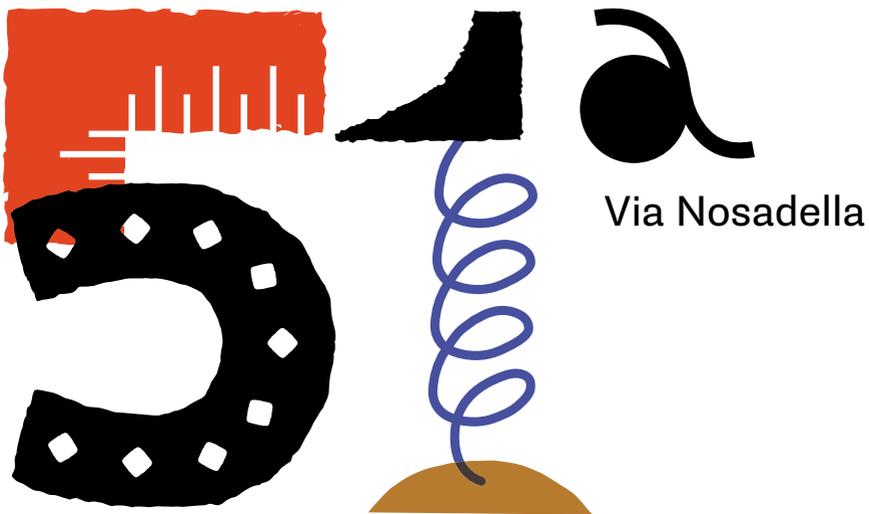
L'avventura di quel gruppo di ragazze bolognesi, dette le "Giannine", che hanno contribuito a promuovere in Italia e nel mondo la letteratura per i ragazzi, continua. Dopo l'anno *mirabilis* 2000, che ha visto Bologna Capitale Europea della Cultura, il Nuovo Millennio ha portato nuovi progetti e nuove iniziative.

Per celebrare i nostri numeri abbiamo lavorato a un programma lungo un anno, grazie alla collaborazione delle forze più giovani che si sono unite a noi, ma anche grazie alla rete intrecciata con tante persone in Italia e all'estero.

Abbiamo cominciato il gioco dei numeri a partire da 100, che segna il centenario della nascita di Italo Calvino e vede una mostra di illustrazione da noi curata. Poi è venuto naturale soffermarci sull'8 marzo. Le donne costituiscono la spina dorsale dell'editoria mondiale per ragazzi e questa data, quest'anno, capita proprio nei giorni della fiera.

I numeri sono tanti, ma ci soffermiamo qui sul 1861, l'anno dell'Unità d'Italia, "un'unità mancata", commenta Sabino Cassese nel suo libro fresco di stampa. Abbiamo unità politica ma non economica e sociale. Noi cerchiamo di costruire l'unità culturale: questa è la ragione di tanto Sud nei nostri progetti. Poi c'è una data per noi importante, il 25 aprile. E ci prepariamo a celebrarlo con un nutrito programma. Tanti altri sono i numeri che daremo in queste pagine. Buona lettura!





Via Nosadella

## → ESSERE LIBERI O LIBERI DI ESSERE?

Di ritorno dal XXXIV Congresso mondiale di Ibby, tenutosi in Messico nel 2014, Marcella Ter-rusi ci raccontò di un incontro con Gusti, un autore ispano-argentino e di un suo libro fresco di stampa. Il libro è *Malko y papá* e fu insignito del BolognaRagazzi Award, sezione *Disability*, nel 2016. Un libro speciale per qualità visiva e forza dei contenuti, pubblicato poi anche in Italia da Rizzoli. Da Malko siamo partite

per realizzare la mostra *Un altro sguardo*, in collaborazione con la Fondazione Gualandi a favore dei sordi, mostra che è stata ospitata in altre città e il cui catalogo è stato utile strumento di formazione per molte insegnanti e bibliotecarie.

La storia continua e Gusti è di nuovo con noi e di nuovo per una mostra.

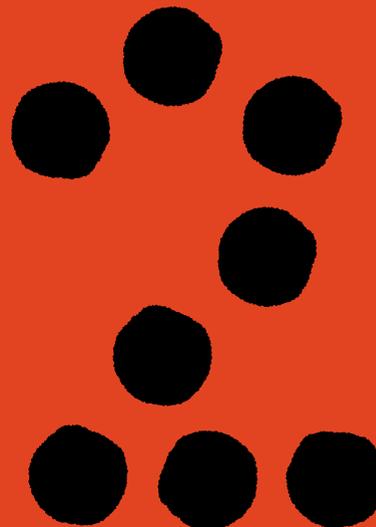
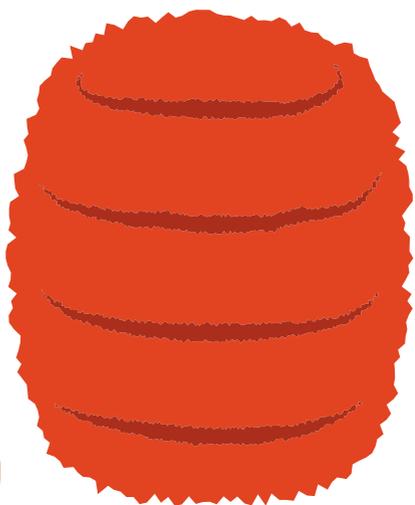
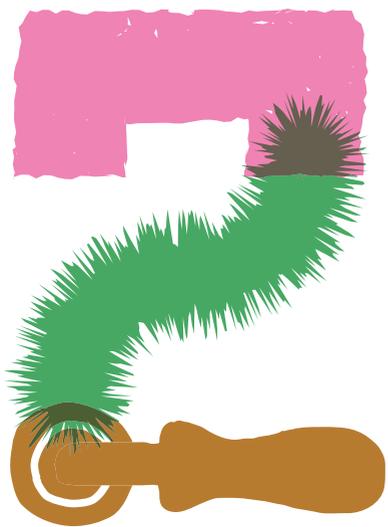
→ Mostra

**4 marzo - 4 aprile**

*Essere liberi o liberi di essere?*  
Inaugurazione ore 17  
alla presenza dell'illustratore

a cura di Fondazione Gualandi  
a favore dei sordi e  
Accademia Drosselmeier  
Via Nosadella 51/a, Bologna

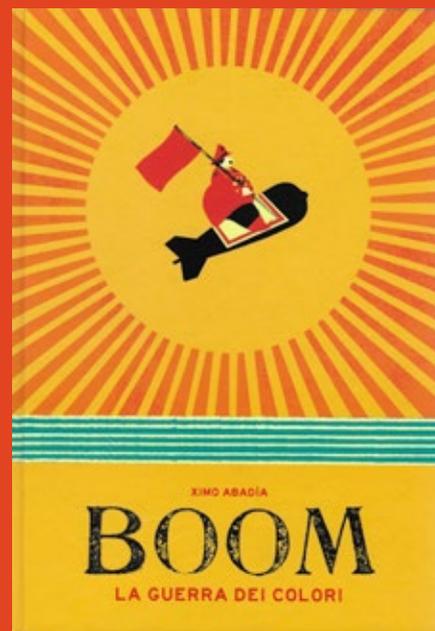
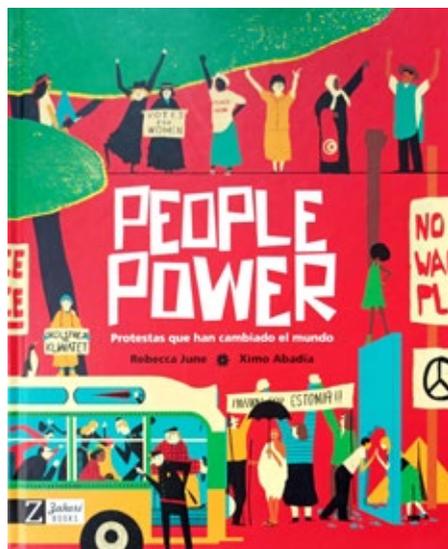




## → SPAGNA

*Creatividad Desbordante*, recitava il titolo per la Spagna, paese ospite alla fiera di Francoforte nell'ottobre del 2022. Sapevamo da tempo che la Spagna era creativa, specie nell'industria editoriale per ragazzi. Non sappiamo se lo è anche in letteratura, che in realtà non traduciamo da tempo, ma nell'albo illustrato, nella divulgazione, nella poesia, nei progetti, nei contenuti, si registra un alto tasso di rinnovamento e di idee brillanti. Abbiamo pertanto deciso di festeggiarla, di farla conoscere. Gli ospiti sono tanti, e vorremmo nominarli tutti.

Ringraziamo Ximo Abadia, che ci ha onorato della sua venuta, con il suo piccolo bebè. Due suoi libri, freschi di stampa, sono in libreria, uno per l'editore People, l'altro per Becco Giallo.



→ *Appuntamenti*  
Libreria per ragazzi Giannino Stoppani  
Via Rizzoli, 1f - Bologna

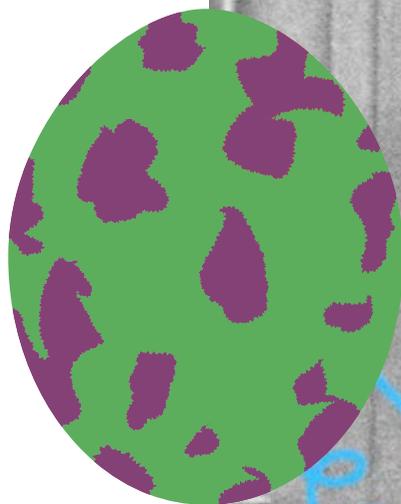
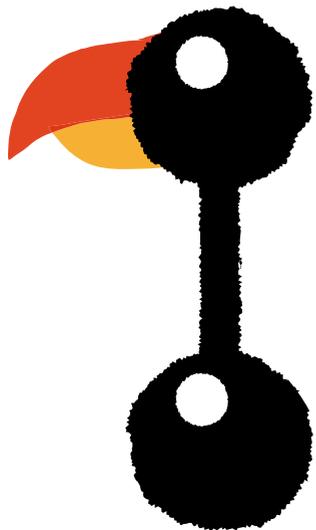
→ *Mostra*  
*La crociata dei bambini*  
**5 marzo** ore 17.30 / **2 aprile**  
con l'illustratrice Carme Solé Vendrell  
e Flavia Citton, Ufficio Educazione e  
Formazione, Amnesty International  
Sezione Italiana in collaborazione con  
Orecchio Acerbo

*Dalla Spagna*  
*voci, colori, storie, libri*  
**5 marzo** ore 18.30  
Incontro dedicato ad autori,  
illustratori, editori spagnoli, editori  
italiani che traducono dalla  
Spagna e dal Sud America.  
Esposizione di libri - Aperitivo  
in collaborazione con  
Accademia Drosselmeier.

**BCBF: Book Lovers' Bistrot**  
**6 marzo** ore 9.30 - 10.10  
España Creatividad Desbordante.  
Presentazione del programma  
dedicato alla Spagna, in fiera e in città.  
Ospiti gli illustratori selezionati nella  
mostra dedicata  
a *Figure per Italo Calvino*  
e nella Mostra Illustratori.

**7 marzo** ore 10.15 - 10.55  
España Creatividad  
Desbordante: Ximo Abadia.  
L'energia cromatica e civica  
dell'artista spagnolo ha contagiato  
anche l'editoria italiana. Con Ximo,  
i suoi editori italiani e stranieri.

**8 marzo** ore 9.30 - 10.10  
España Creatividad Desbordante:  
Dakota Hernández.  
*Womenhaus*, una storia illustrata  
delle artiste della Bauhaus  
raccontate dall'autrice.

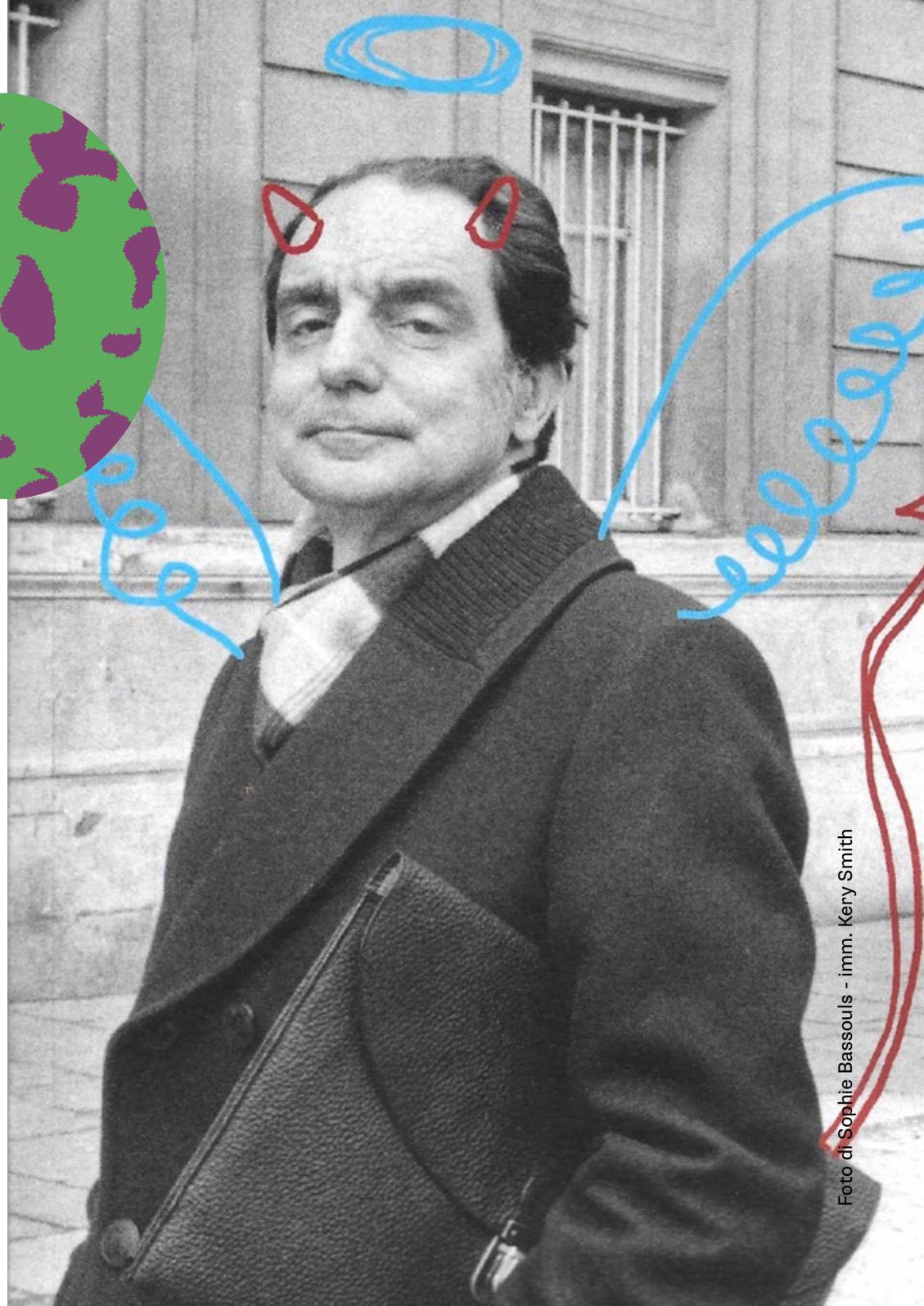


Anni dalla nascita

## → ITALO CALVINO

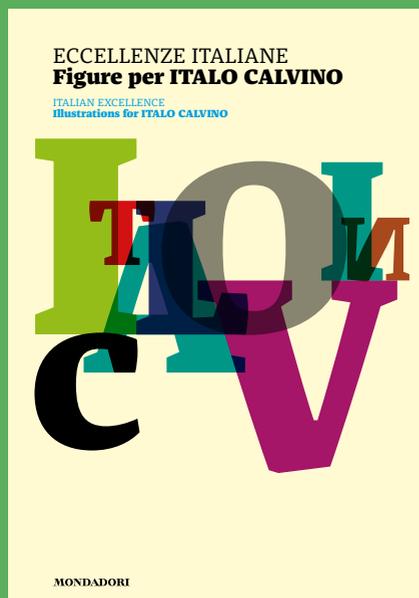
Abbiamo lavorato con gioia, con ansia, con puntigliosità, con soddisfazione per la mostra *Eccellenze Italiane. Figure per Italo Calvino*. Nel catalogo Mondadori, i giovani possono trovare grandi maestri come Sergio Tofano o Emanuele Luzzati, artisti contemporanei come Alessandro Sanna, Federico Maggioni, Pia Valentinis, e, ancora, nuovi illustratori da tutto il mondo grazie al contest promosso dalla Bologna Children's Book Fair. La mostra, corredata da un

catalogo bilingue pubblicato da Mondadori, avrà lunga vita grazie anche all'impegno della Regione Emilia-Romagna e del Ministero degli Affari e della Cooperazione Internazionale. Speriamo che possa essere accolta da tante realtà del paese. Siamo liete di annunciare che si è da subito unito a noi il Comune di Castiglione della Pescaia, luogo di vacanza e luogo



dell'ultimo riposo di Calvino, sepolto nel cimitero che dall'alto guarda il mare aperto.

La seconda città è Battipaglia, che ospita la mostra nella sede di un immobile sequestrato alla criminalità organizzata, che sarà poi sede provvisoria della biblioteca, in attesa di inaugurarne una più grande.



→ *Appuntamenti*  
**BCBF: Caffè Illustratori**  
**8 marzo** ore 17.15

*Figure per Italo Calvino.*  
Le illustrazioni di ieri, oggi e domani  
nelle edizioni per ragazzi

Alessandro Sanna, illustratore, Italia;  
Rotraut Susanne Berner, illustratrice,  
Germania; Vera Gereke, illustratrice,  
Germania; Sara Colaone, illustratrice,  
Italia; Grazia Gotti e Silvana Sola,  
Accademia Drosselmeier

→ *Mostra*  
Comune di Castiglione della Pescaia  
**29 aprile - 30 giugno**  
Biblioteca Comunale Italo Calvino

Comune di Battipaglia  
**5 maggio - 30 giugno**  
ospitata in un bene tolto  
alla criminalità organizzata e  
trasferito al Comune di Battipaglia  
Via Gramsci, 39/41/43/45

ill. Geraldine Alibeu





→ 8 MARZO

Non era mai accaduto che la Giornata Internazionale delle Donne cadesse fra i giorni della fiera. Da sempre la fiera si tiene da fine marzo a inizio aprile.

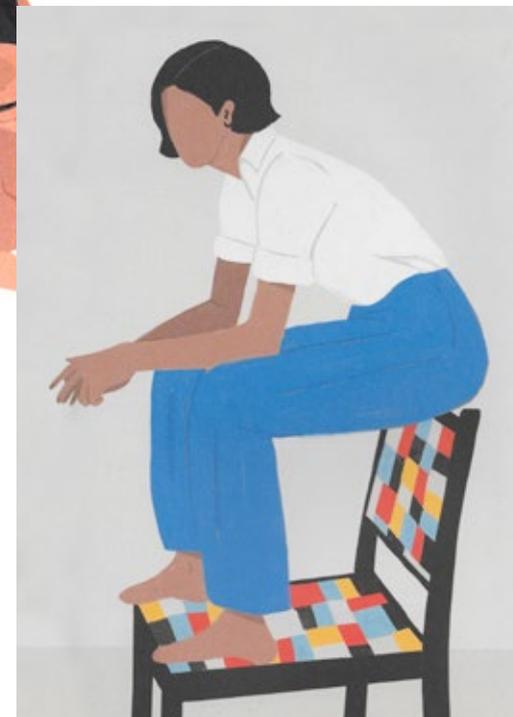
Da tempo ci occupiamo di donne e di libri, ma quest'anno è proprio una festa! E un libro in particolare ci rende davvero felici, perché racconta le donne della Bauhaus, donne creative che con gli uomini progettavano il futuro. Il libro è, ovviamente, spagnolo! *Womanhaus* di Dakota Hernández, che è con noi, pubblicato dalla casa editrice Bululú.

→ appuntamenti  
Libreria per ragazzi  
Giannino Stoppani  
**8 marzo** ore 19.30

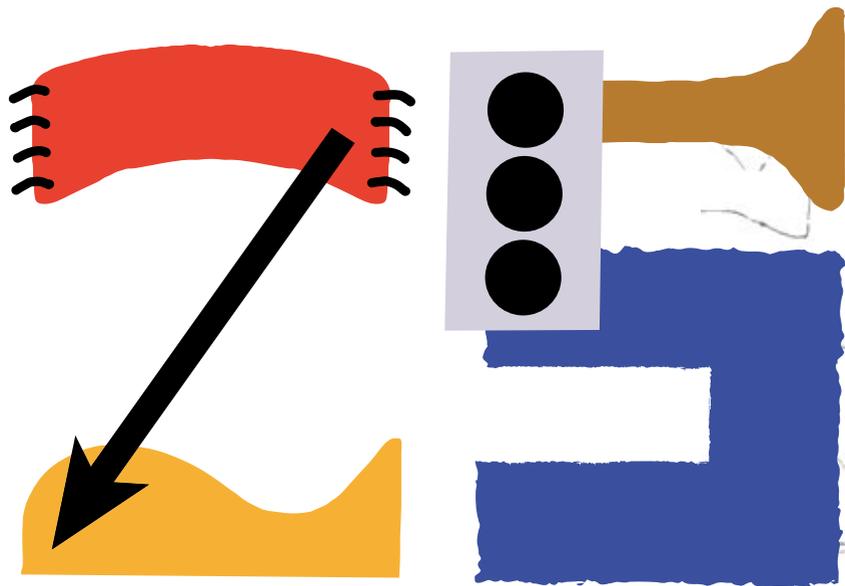
*Tre amiche e una rivoluzione. Maria Dalle Donne si racconta*  
di Grazia Gotti, ill. Ilaria Urbinati  
*Ragazze in capo al mondo*  
di Laura Ogna, ill. Giulia Sagramola  
*Fiori in famiglia*  
di Elena Accati, ill. Daniela Iride Murgia  
incontro con Grazia Gotti,  
Daniela Iride Murgia, Laura Ogna,  
Giulia Sagramola e Silvana Sola,  
in collaborazione con  
Editoriale Scienza

→ mostra  
**in BCBF**  
*Women donne femmes frauen 女性*  
*mujeres wanawake* *عاسن ...*  
Oltre cento titoli internazionali  
suddivisi in "stanze": storia e  
attivismo, scienza, arte, letteratura  
e giornalismo, architettura, sport,  
musica, danza, cinema, fotografia...

**Book Lovers' Bistrot**  
Tutti gli eventi della giornata  
sono dedicati alle donne



ill. Dakota Hernández



## → 25 APRILE

*Verso il 25 aprile* abbiamo titolato questa parte del programma che va a cominciare il 6 marzo, primo giorno della fiera, e finisce il 24 aprile.

Alla Resistenza abbiamo dedicato energie, pensieri e pubblicazioni sin dal 2005. Mentre preparavamo il programma ci siamo sentite come tante donne di allora, che decisero di prendere parte. Prima, i migliori, erano stati allontanati al confino, poi massacrati. Il programma apre con un romanzo ambientato a Lipari nel 1929. Il primo romanzo per ragazzi, a nostra

memoria, che racconta la fuga del 7 luglio. Insieme a noi ci sono le otto “Città che legge” della nostra Città Metropolitana: Bologna, Casalecchio di Reno, Castel Maggiore, Castel San Pietro Terme, Imola, Pieve di Cento, Valsamoggia, Zola Predosa. Altre città ci hanno seguito. È tempo di fondare un nuovo partito: il PdAC, Partito d’Azione Culturale. Unisciti a noi!



→ *Appuntamenti*

**6 marzo** ore 10.00

Bologna Biblioteca dell'Archiginnasio  
*Il respiro del dinosauro*  
di Marco Marmeggi, Giunti.  
Incontro con le classi della scuola  
secondaria di primo grado di Bentivoglio

**29 marzo** ore 15.00

Casa della Conoscenza  
L'autrice di *Un tram per la vita*  
, Piemme, Tea Ranno ed  
Emanuele Di Porto la cui storia ha ispi-  
rato il libro, incontrano i parteci-  
panti al Consiglio Comunale delle ragazze e  
dei ragazzi di Casalecchio di Reno in  
un evento aperto a tutto il pubblico.  
Saluti introduttivi dell'Assessore  
alle culture e politiche giovanili  
Simona Pinelli, modera Monica Grilli  
responsabile Biblioteca C. Pavese di  
Casalecchio di Reno

**13 aprile** ore 10.30

gli autori Loredana Frescura e  
Marco Tomatis incontrano le classi  
delle scuole di Castel Maggiore  
e presentano il libro *Luba voleva gli*  
*occhiali neri*, Notes Edizioni  
presso il Teatro Biagi d'Antona  
di Castel Maggiore  
Modera l'incontro Manuela Cavicchi  
della biblioteca comunale  
di Castel Maggiore

**18 aprile** ore 10.00

Biblioteca Castel San Pietro Terme,  
*Il respiro del dinosauro*,  
con Marco Marmeggi

**18 aprile** ore 10.30

Zola Predosa - Direzione Didattica  
*Fulmine, un cane coraggioso*, Mondadori  
Incontro con Anna Sarfatti

**19 aprile** ore 21.00

Pieve di Cento  
Biblioteca comunale Le Scuole  
"Di cosa parliamo quando  
parliamo di antifascismo",  
incontro con Daniele Aristarco

**20 aprile**

Biblioteca comunale Casa Piani  
Imola

ore 9.30

*L'orso Wojtek*,  
*caporale della Liberazione*  
di Mauro Bartoli,  
ill. Luca Bulgheroni, nella collana  
Fatterelli bolognesi, Minerva.  
Matinée.  
Incontro degli autori con gli studenti

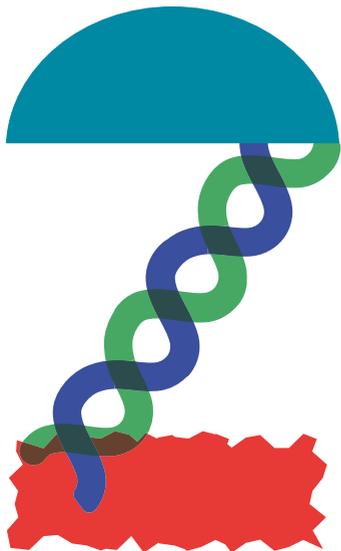
ore 17:00

*L'orso Wojtek*,  
*caporale della Liberazione*  
Mauro Bartoli, Luca Bulgheroni,  
Dorota Kulawiak e Tiziana Roversi  
curatrice della collana, presentano  
il libro in un incontro aperto a tutti.

**21 aprile** ore 18.00

Biblioteca dei ragazzi,  
Villa Fabbricotti - Livorno  
*Il respiro del dinosauro*  
di Marco Marmeggi.  
Incontro con Cecilia Caleo,  
in collaborazione con la libreria  
Feltrinelli di Livorno





libri molto gradita agli adulti e ai ragazzi.

Abbiamo deciso di “adottare” queste due scuole anche per il futuro, inviando loro libri e organizzando incontri con gli studenti e gli insegnanti.

Cogliamo l’occasione di ringraziare due docenti, coordinatrici del programma: Barbara Calabrese, Elisabetta Munari, insieme alle dirigenti, Cinzia Quirini e Serafina Patrizia Scerra. E ci sentiamo, così, anche parte di quel milione e passa di cittadini della Città Metropolitana, tutti insieme, con i libri.

## → DUE SCUOLE

Cesare Pavese e Italo Calvino

Per dare il nome alle scuole ci vuole cultura e pensiero.

Non sappiamo quando a Bologna venne titolata la scuola elementare a Cesare Pavese, ma sappiamo bene quando si titolò quella di Trebbo a Italo Calvino. Le “Giannine” erano là, nel 1988, con Rosanna Bonafede, grande maestra e autrice, il professor Antonio Faeti e la sua consorte Annamaria Rossi, amata insegnante bolognese.

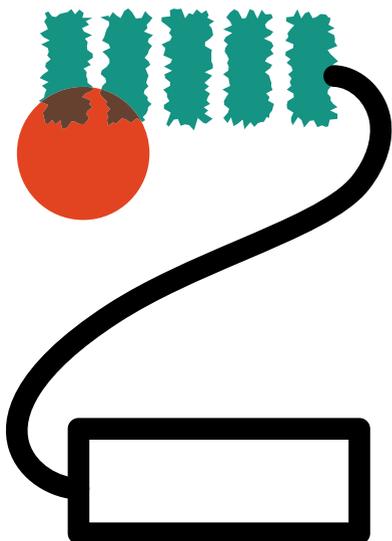
Fu una bellissima giornata di festa, con una mostra mercato di

**18-19 marzo**  
Scuola Italo Calvino  
Trebbo di Reno  
Festa della Raviola

**24 marzo**  
Scuola Cesare Pavese  
Bologna



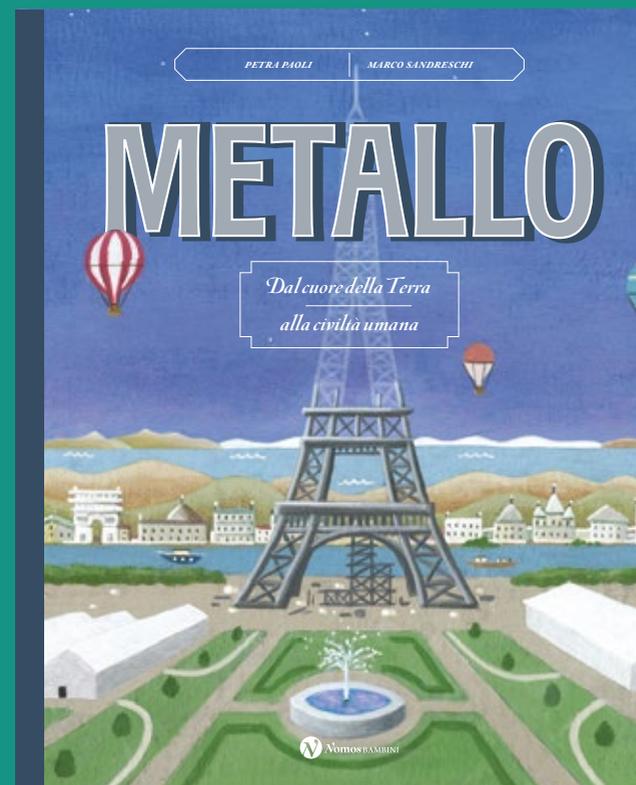
ill. Giulia Rossi



## → DIVULGAZIONE MADE IN ITALY

Per molto tempo sono stati paesi come il Regno Unito e la Francia a produrre i libri di divulgazione più belli, poi piccoli paesi come la Polonia e il Portogallo hanno conquistato il mercato. Qualcosa accade ora in Italia. Case editrici consolidate come Editoriale Scienza di Trieste, ma anche più giovani come Camelozampa, nuove sigle come Quinto Quarto o nuovi progetti nati in casa Nomos, fanno pensare che la nostra creatività si sia risvegliata. Anche il premio

Galileo Galilei si è accorto di questo movimento e ha istituito il Piccolo Galileo nel 2022, declinando anche per i più piccoli il famoso premio padovano. Segnaliamo con piacere la ristampa di Editoriale Scienza dedicata a Eva Mameli, mamma di Italo Calvino, la prima donna in Italia a conseguire la libera docenza in botanica in una università. I nostri titoli del cuore di questa fiera sono di Grazia Gotti e Petra Paoli. Grazia racconta la prima donna laureata in medicina nel 1799, fondatrice della scuola per levatrici; Petra racconta i metalli, e a proposito del bronzo, cita i recenti ritrovamenti di San Casciano dei Bagni. Che tempismo!

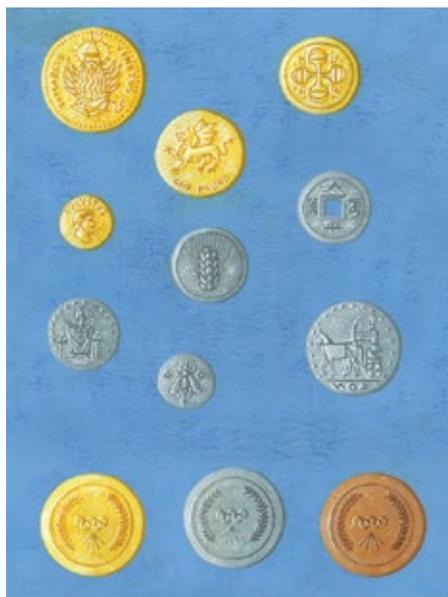


→ *Appuntamenti*

**6 marzo** ore 21.00  
Libreria Coop. Ambasciatori

*DIVULGAZIONE MADE IN ITALY*  
Grazia Gotti e Petra Paoli, insieme agli  
illustratori Marco Sandreschi e  
Ilaria Urbinati presentano i loro libri  
*Tre amiche e una rivoluzione*,  
Editoriale Scienza  
*Metallo. Dal cuore della Terra alla  
civiltà umana*, Nomos Edizioni  
In mostra le tavole dai libri.

**11 marzo**  
Monghidoro (con Loiano e Medicina)  
*Tre amiche e una rivoluzione*,  
Editoriale Scienza  
incontro con Grazia Gotti



**23 marzo** ore 17.00  
Magma, Area Ex Ilva, Follonica  
*Metallo. Dal cuore della Terra alla  
civiltà umana*, Nomos Edizioni  
incontro con Petra Paoli, autrice e  
Marco Sandreschi, illustratore

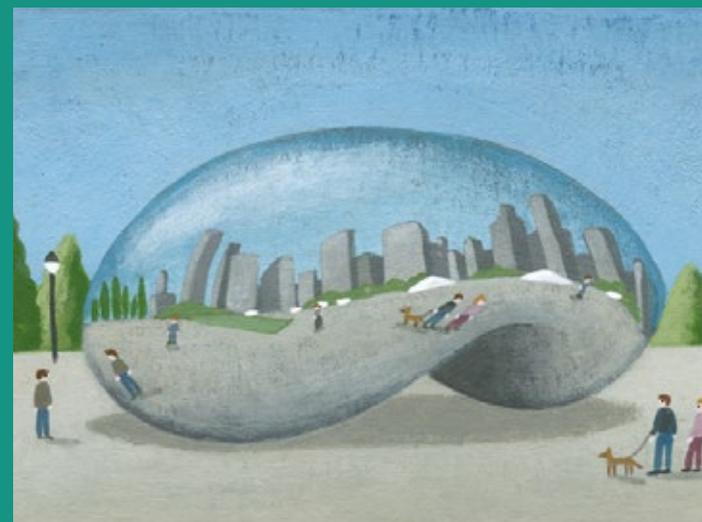
**24 marzo** ore 21.00  
Biblioteca Augusto Majani - Budrio  
*Tre amiche e una rivoluzione*,  
Editoriale Scienza  
incontro con Grazia Gotti

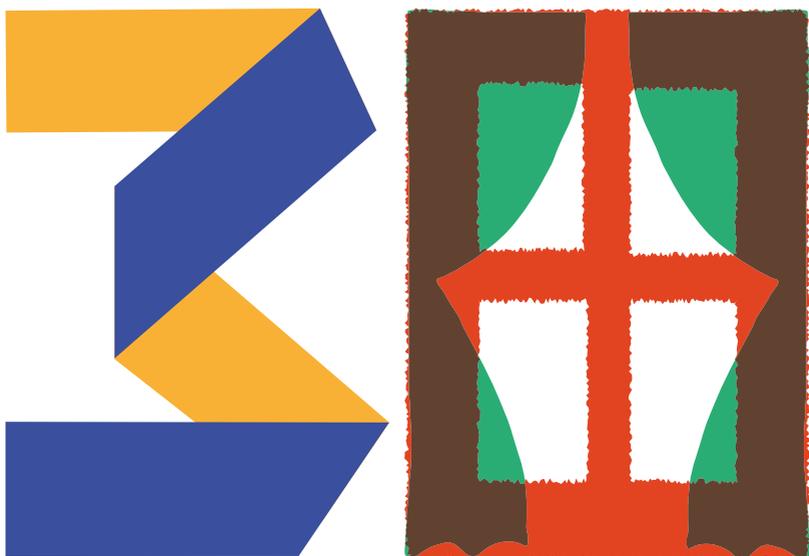
**18 aprile** ore 18.00  
Sala Mirto Marraccini,  
Banca Tema - Grosseto  
*Tre amiche e una rivoluzione*,  
Editoriale Scienza  
*Metallo. Dal cuore della Terra alla  
civiltà umana*, Nomos Edizioni  
incontro con  
Grazia Gotti e Petra Paoli

**19 aprile** ore 8.30  
Sala Auditorium - Medicina  
*Tre amiche e una rivoluzione*,  
Editoriale Scienza  
incontro con Grazia Gotti

**6 maggio** ore 16.00  
Pieve di Cento  
*Tre amiche e una rivoluzione*,  
Editoriale Scienza  
*Metallo. Dal cuore della Terra alla  
civiltà umana*, Nomos Edizioni  
incontro con  
Grazia Gotti e Petra Paoli

**10 maggio** ore 17.00  
Castel Maggiore  
*Tre amiche e una rivoluzione*,  
Editoriale Scienza  
incontro con Grazia Gotti

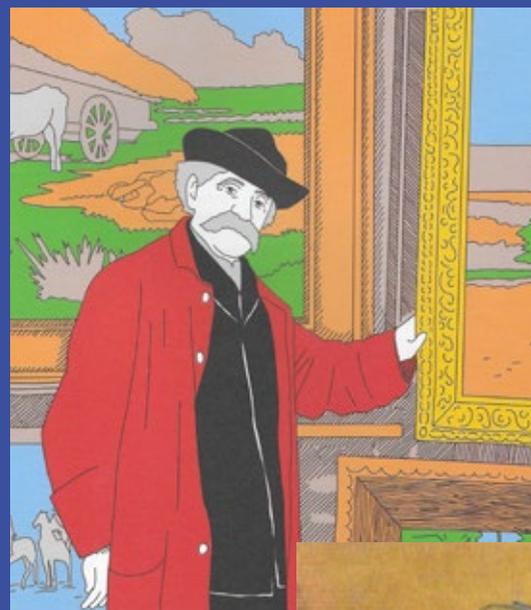




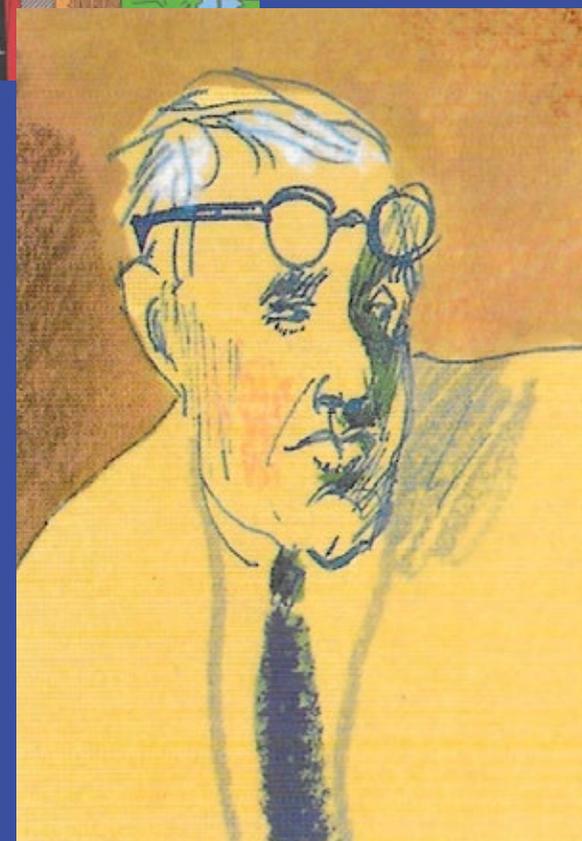
## → ARTE

A trent'anni dalla pubblicazione di *Antonia e le bottiglie di Morandi* con testo di Antonio Faeti e illustrazioni di Grazia Nidasio, siamo liete di allestire a Palazzo Fava una mostra di libri internazionali dedicati all'arte, grazie alla Bologna Children's Book Fair. L'idea è nata immediatamente dopo aver visitato la bella mostra dedicata a Giovanni Fattori. Fra i tanti e bellissimi libri della nostra collezione in Accademia Drosselmeier non vi era traccia del grande macchiaiolo. Ora, invece, c'è anche Fattori

fra i cento artisti che hanno lasciato il segno, come recita il sottotitolo del libro di Barbara Conti, illustrato dalla formidabile coppia Giancarlo Ascari - Pia Valentinis, pubblicato da Lapis. E ne siamo davvero contente. E ci sono poi le case d'artista di Ericavale Morello pubblicate da Camelozampa, in mostra in un luogo magico che non potete non conoscere: Anonima Impresori.



ill. Giancarlo Ascari  
Pia Valentinis



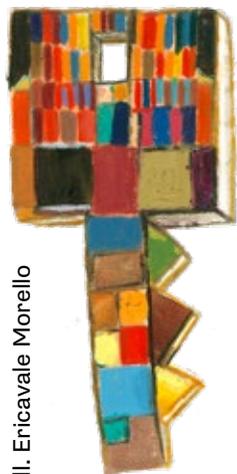
ill. Grazia Nidasio

→ mostra  
**6 marzo-6 aprile**  
*Leggere l'arte*  
Palazzo Fava - Bologna

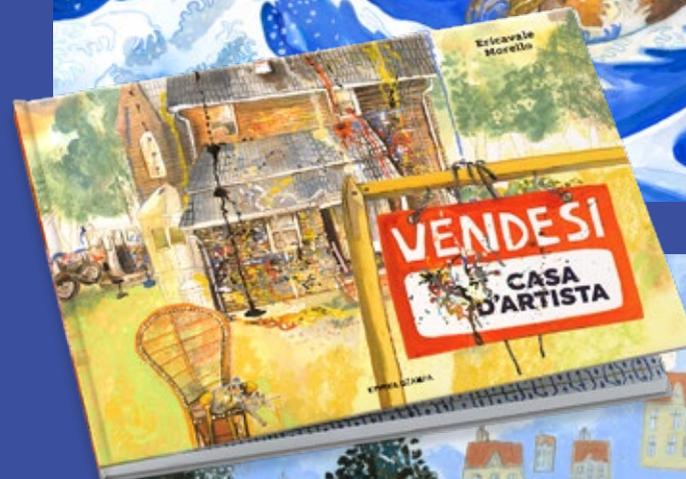
**9 marzo** ore 19.00  
Grazia Gotti e Petra Paoli  
presentano i loro libri del cuore.  
A seguire brindisi di  
fine fiera nel bar del Palazzo.  
Avete tempo fino alle 20.30  
per un prosecco.

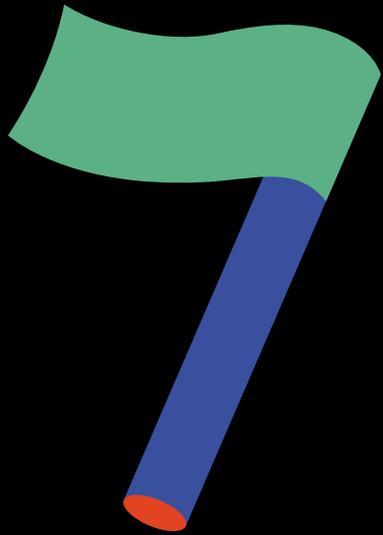
→ mostra  
**8 marzo** ore 18.30  
*Vendesi casa d'artista*  
Inaugurazione  
e firmacopie con l'autrice

orari  
6-7-9-10 marzo 17.30 - 20.30  
13/24 marzo 17.00 - 19.30  
(sabati e domeniche esclusi)  
Presso Anonima Impresori  
Via S. Carlo 44a - Bologna



ill. Ericavale Morello





Sette mazze, sette scarpe, sette vestiti, sette fiaschetti...

## → CITTÀ DI FIABA

Mostra 8 aprile - 27 maggio  
Biblioteca della Ghisa, Area Ex-Ilva, Follonica

Una duplice mostra ci porta nel cuore del fiabesco: da una parte i linguaggi degli artisti che lavorano con i bambini, dall'altra parte una mostra bibliografica con una selezione accurata di libri illustrati per osservare come segni e stili diversi abbiano interpretato nel tempo la fiaba. A cura di Babila Bonacchi e Petra Paoli - Odeon studio in collaborazione con Accademia Drosselmeier.

→ *appuntamenti*

**13 aprile** ore 17.30

*Variazioni sul Rosso*

Storia di Cappuccetto e le sue figure  
Incontro a cura di Tiziana Roversi

**24 maggio** ore 17.30

Biblioteca della Ghisa - Follonica

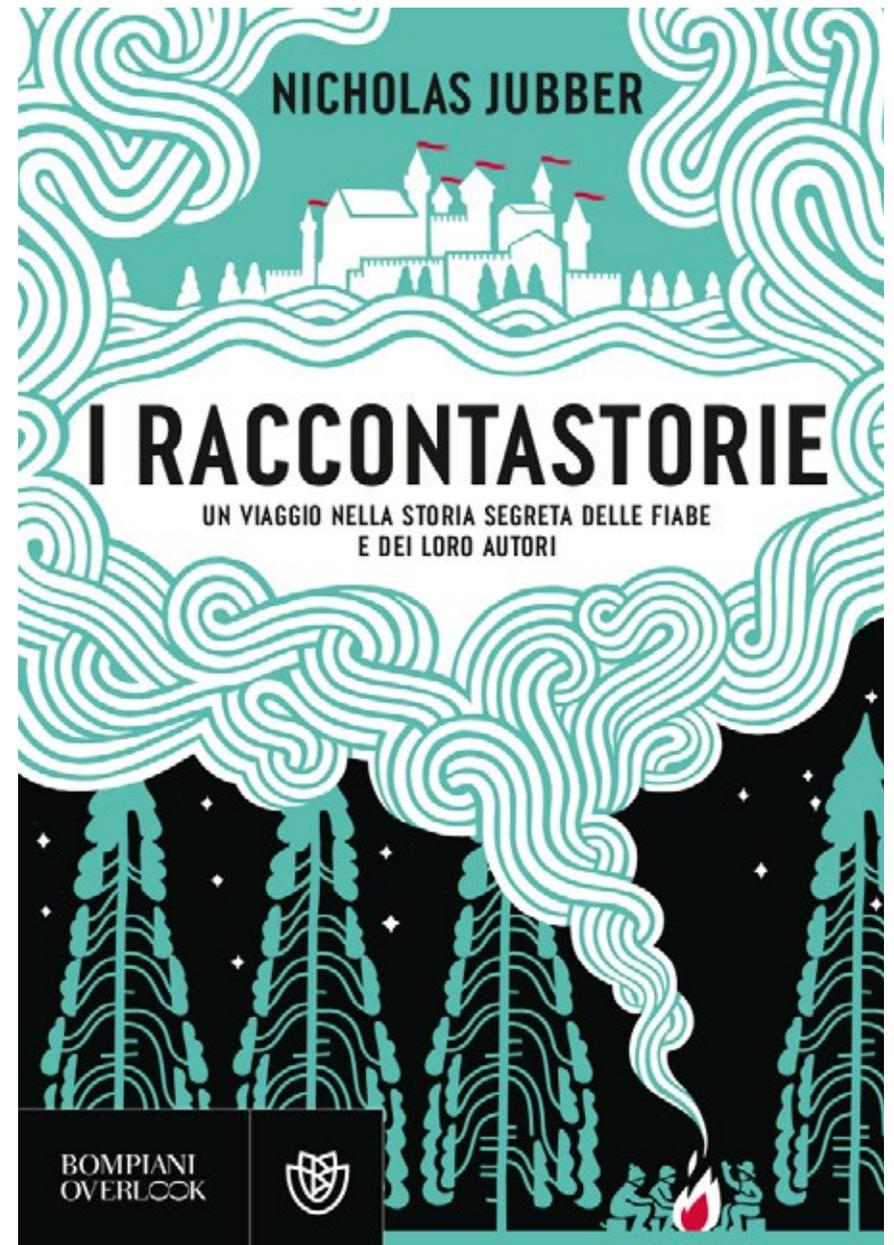
Beatrice Masini presenta

*I raccontastorie*

di Nicholas Jubber, Bompiani

**27 maggio** ore 16.00

Finissage della mostra e incontro  
con Michelangelo Rossato,  
illustratore





## → PREMIO TERESA BUONGIORNO

Teresa (1930-2022) era nata a Roma e si era laureata in storia medievale. Le piaceva la Storia. Prima di dedicarsi alla scrittura ha lavorato al Radiocorriere TV con la rubrica *Dalla parte dei piccoli* e ha collaborato alla creazione di programmi televisivi quali *Giocagìò* e *L'albero azzurro*. Incoraggiata da Raffaele Crovi e Bianca Pit-zorno ha esordito nel 1977 con il suo primo romanzo, *Ragazzo etrusco* e in seguito ha pubblicato più di 40 opere tra romanzi storici, fiabe, raccolte di rac-

conti e opere divulgative come il *Dizionario della letteratura per ragazzi* e il *Dizionario della fiaba*. Ha fatto parte del comitato scientifico della Treccani Ragazzi.

A lei intitoliamo il premio letterario dedicato al romanzo storico per ragazzi. L'idea del premio era nell'aria da tempo, ma è in Lucania che ha preso corpo: pensiamo che dare risalto a questo genere di romanzo, italiano e straniero, sia pedagogicamente necessario, e titolarlo a Teresa un atto dovuto. Comitato tecnico scientifico: Lucetta Buongiorno, figlia di Teresa, Grazia Gotti, Accademia Droselmeier, Mariagrazia Mazzitelli, Salani Editore, Paolo Ravelli, Libreria Giannino Stoppani, Giulia Viggiani, Associazione Il Castello, Tito (PZ), Ilaria Tagliaferri, Liber.

→ appuntamenti

**BCBF: Book Lovers' Bistrot**

8 marzo ore 11.45 - 12.25

Premio Teresa Buongiorno

Presentano Grazia Gotti

e Ilaria Tagliaferri





## → LIBRERIA GIANNINO STOPPANI

La libreria compie quarant'anni. Nata a Palazzo Bentivoglio nel 1983, ha traslocato a palazzo re Enzo nel 1991. Il 20 maggio 2022 un rogo ne ha distrutto una parte.

Grande e affettuosa è stata la solidarietà dei cittadini bolognesi e della comunità editoriale italiana e internazionale. Ringraziamo tutti, di cuore.

La riapertura è avvenuta a fine ottobre e a Natale la libreria era di nuovo piena di pubblico. Nei giorni della Bologna Children's Book Fair si sdoppia, ma alle 18 si torna tutti alla base per incontri, firmacopie e brindisi!

Il 12 novembre 2023 grande festa per i quarant'anni.

III. Solé Vendrell Carme



Libreria per ragazzi  
Giannino Stoppani  
Via Rizzoli, 1 F- Bologna

→ mostre

**5 marzo** ore 10.00  
inaugurazione  
*Acordeón*

**5-9 marzo**

Libri "fuori dimensione" dal Cile  
in collaborazione con Ediciones Liebre

**5 marzo- 2 aprile** ore 17.30

*La crociata dei bambini*

Inaugurazione e presentazione del  
libro con l'illustratrice Carme Solé  
Vendrell e Flavia Citton, Ufficio  
Educazione e Formazione, Amnesty  
International - Sezione Italiana in col-  
laborazione con Orecchio Acerbo

ore 18.30  
incontro/aperitivo  
*Dalla Spagna: Voci, colori, storie, libri*  
Incontro e dialogo con autori,  
illustratori, editori spagnoli  
e editori italiani che traducono dalla  
Spagna e dal Sud America.  
Esposizione di libri.  
in collaborazione con  
Accademia Drosselmeier

→ appuntamenti

**6 marzo** ore 18.30

Incontro/firmacopie

Presentazione de

*Il piccolo principe*, Mondadori.

Dialogano Anna Castagnoli

e Beatrice Alemagna.

A seguire firmacopie

in collaborazione con Mondadori.

**6 marzo** Ore 19.30

Aperitivo con *Gli Amici di Gianni*,

Un grazie alla comunità nazionale

e internazionale che ci ha

sostenuto in questi mesi.

**7 marzo** ore 10.30

Incontro con Sabine Lemire

e Rasmus Bregnhøj

per la serie a fumetti *Mira*

in collaborazione con Sinnos Editrice

ore 19.00

Firmacopie con Sarah Mazzetti

e Alessandro Tota in collaborazione

con Canicola Edizioni

**8 marzo** ore 10.15

Incontro con Alessandro Berti

e Federica Iacobelli per il libro

*Le vacanze* in collaborazione

con Edizioni Primavera

Ore 19.30

*Le storie delle donne*

Incontro con Grazia Gotti, Daniela

Iride Murgia, Laura Ogna,

Giulia Sagramola, Silvana Sola

per i libri: *Fiori in famiglia* di

Elena Accati, ill. Daniela Iride Murgia,

*Ragazze in capo al mondo* di

Laura Ogna, ill. Giulia Sagramola,

*Tre amiche e una rivoluzione* di

Grazia Gotti, in collaborazione con

Editoriale Scienza

**9 marzo** ore 10.15

incontro

*Il tè della nonna*

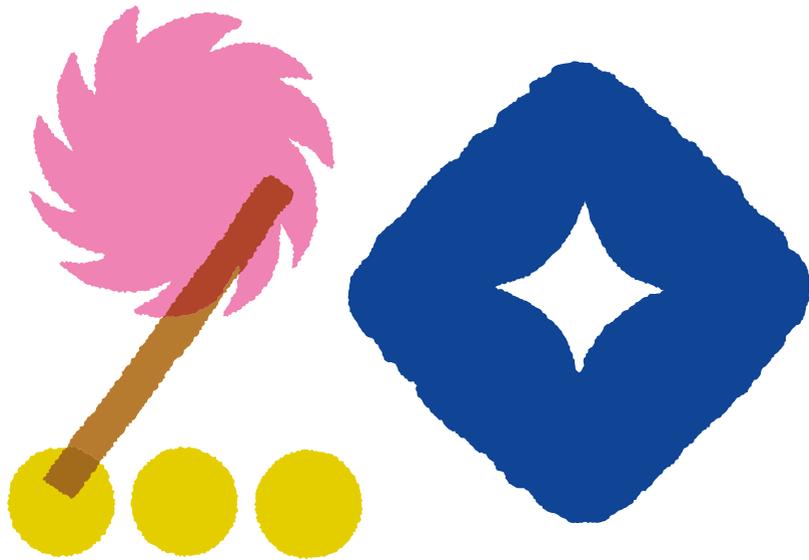
con Francesca Carabelli

e Cristina Marsi

in collaborazione con

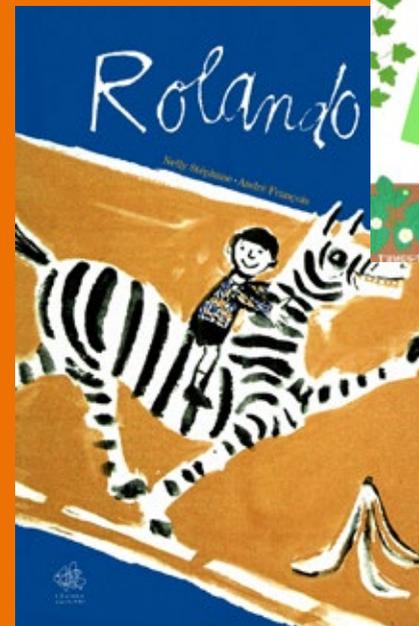
Sinnos Editrice





## → ACCADEMIA DROSSELMEIER

Vent'anni sono volati. I primi corsi sono stati tenuti dal professor Antonio Faeti, e fortunate le ragazze che lo hanno ascoltato. Fra loro c'era Alice Bigli, sempre al primo banco. Fra i tanti studenti di cui racconteremo più avanti nel corso dell'anno, vogliamo ricordare con molto affetto Tuono Pettinato. Ci ha fatto tanto ridere! Ma è tempo di fiera e parliamo di case editrici. Hanno frequentato l'Accademia amiche e amici che oggi sono editori: Minibombo, Vånvere, Timpe-till, Kira Kira, Pension Lepic. Ne siamo, ovviamente, orgogliose.



Ammiriamo la loro creatività, le loro passioni, le loro poetiche. Qui alcuni esempi dei loro libri. Cercateli in fiera e in libreria. Qui alcune anticipazioni dei programmi per il 2023

→ *corsi*  
LOOK!

In estate parte la quarta edizione della Summer School dedicata all'illustrazione.

Vai al programma:  
[accademiadrosselmeier.com](http://accademiadrosselmeier.com)

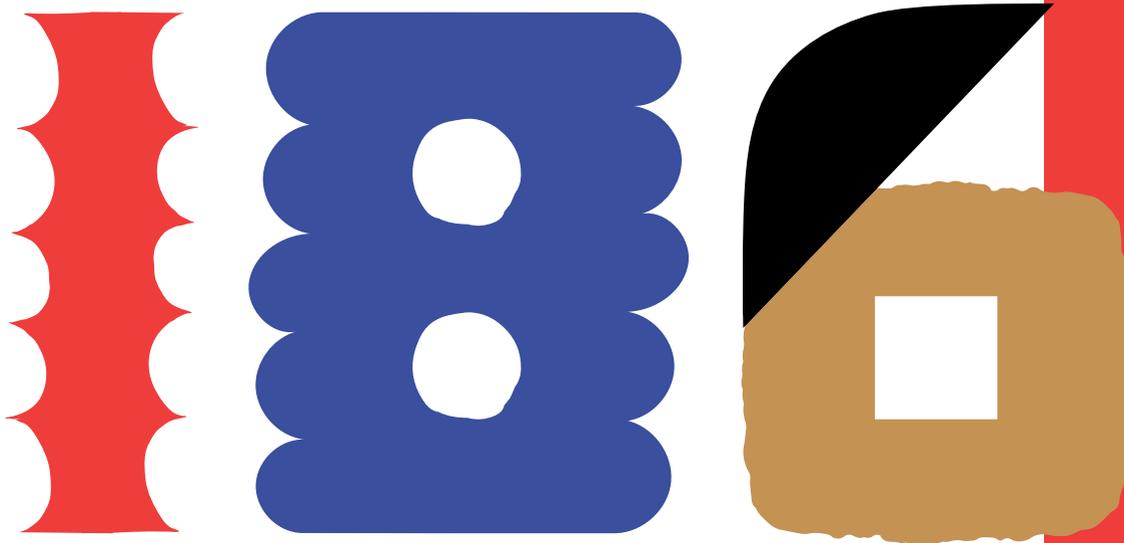
→ *mostre*

#### BECAUSE THE NIGHT

La notte è un tema che seguiamo da tempo, ma è stato nel corso del lavoro per il Bologna-Ragazzi Award di questi ultimi anni che abbiamo deciso di comunicarlo. Partiamo sempre dai libri, dagli autori, dagli illustratori, dagli editori, che sono, in ultimo, i decisori. In tanti propongono il tema del buio, della notte, del sogno.

Abbiamo scelto una data, il 23 settembre, equinozio d'autunno, il giorno in cui luce e buio sono uguali in ogni parte del pianeta. Apriremo l'Accademia Drosselmeier di notte, per i nottambuli curiosi, alla scoperta di libri meravigliosi. Disporremo la nostra collezione internazionale a scaffale aperto lungo il nostro corridoio, 30 metri di libri sulla notte. Because the night belongs... to readers. Chi fosse interessato a ospitare la mostra, non esiti a contattarci!





## → CON IL SUD, CON I LIBRI

Abbiamo già detto che intendiamo rinsaldare il nostro rapporto con il Sud. Pensiamo che il paese possa cambiare e migliorare se siamo uniti. Uniti dai libri e dalla cultura. Abbiamo cominciato qualche anno fa e in questo 2023 prendono corpo progetti lucani, calabresi, pugliesi, campani e siciliani. Sono nostri compagni di viaggio editori, festival dedicati, biblioteche e comuni. Coccole Books, Edizioni Primavera, Battipaglia, Monopoli, Pollica, San Mauro Argentano, Sapri, Tito, Trentola Ducenta, Villa di Briano.

Tra i festival:  
Flip Festival-Pomigliano d'Arco,  
Taobuk - Taormina

Con quest'ultimo è nato il progetto Taobuk + TeenTrack, rivolto agli Young Adult

**TAOBUK**

TAORMINA INTERNATIONAL BOOK FESTIVAL

**TEEN  
TRACK**  
15-19 • BOOKS





## → BIBLIOTECHE

Crediamo che le biblioteche siano importanti e sia necessario un ripensamento sulla loro funzione e funzionamento. Ne vorremmo vedere di nuove su tutto il territorio nazionale e potenziati gli orari di apertura di quelle esistenti. Avevamo invitato Tom Gauld a presentare il suo ultimo libro *Revenge of The Librarians*, ma, impegnato in un tour europeo, non ha potuto essere a Bologna. Ma l'anno 2023 non è

finito! Stay tuned! Intanto apriamo biblioteche scolastiche e di comunità.

### TITO

Biblioteca per piccolissimi nel primo nido interaziendale lucano. Una straordinaria selezione di libri per la prima infanzia, detti i Toddler, i libri per quelli che ancora barcollano ma possono già leggere. Corso di formazione per educatrici.

### PARCO VERDE

Maggio 2023

Inaugurazione biblioteca scolastica titolata a Fortuna Loffredo, la bambina violata e buttata dall'ottavo piano di uno dei palazzi, nel 2015. Le insegnanti, il preside e Maria Carmela Polisi, libraia per ragazzi a Pomigliano

d'Arco, della libreria Mio nonno è Michelangelo, curatrice del Flip Festival, ci ha aiutato a realizzare questo progetto.

Donazione: Emme Promo Junior

### SAPRI

La biblioteca Biagio Mercadante è situata nella sede di una ex scuola dell'infanzia. Possiede collezioni storiche in via di catalogazione e sistemazione e libri per adulti. Il progetto riguarda il potenziamento dell'area ragazzi. Inaugurazione a giugno.

Donazione:

Accademia Drosselmeier

### SAN MARCO ARGENTANO

Biblioteca Emanuele Conti, consolidamento del fondo di libri in lingua inglese provenienti dalla collezione BolognaRagazzi Award. Bellissimi albi illustrati americani, inglesi, canadesi, australiani e neozelandesi, per la gioia delle insegnanti di L2.

Donazione:

Bologna Children's Book Fair

### POLLICA

Una biblioteca tematica Books & Seeds al Paideia Campus, il Living Lab dedicato alla rigenerazione ecologica integrale, progetto curato da Sara Roversi e dal Future Food Institute. Nel cuore

della Comunità Emblematica UNESCO della Dieta Mediterranea, nasce una biblioteca con la sezione aggiornata della mostra *Books & Seeds* promossa in occasione di *Expo Milano - Nutrire il Pianeta Energia per la Vita*.

Donazione:

Bologna Children's Book Fair

### BENEVENTO

Da tempo pensavamo ad un gemellaggio, lo stesso gemellaggio che aveva prodotto il Premio Strega Bologna-Benevento. Bellonci, Goffredo di nome, era bolognese, e per quanto l'incontro con Guido Alberti, titolare dell'azienda beneventana, sia

avvenuto a Roma, restano pur sempre un bolognese e un beneventano.

È dunque nostro desiderio aumentare l'interesse per collaborare alla promozione del Premio Strega ragazze e ragazzi che di nuovo vede Benevento e Bologna lavorare insieme, e di ragazze e ragazzi immaginiamo pieno il Teatro Romano, magari ripresi dai canali televisivi per diffondere la cultura del libro in tutto il paese. Intanto, a Benevento, collaboriamo con la biblioteca civica, allestendo uno straordinario fondo di opere di qualità.

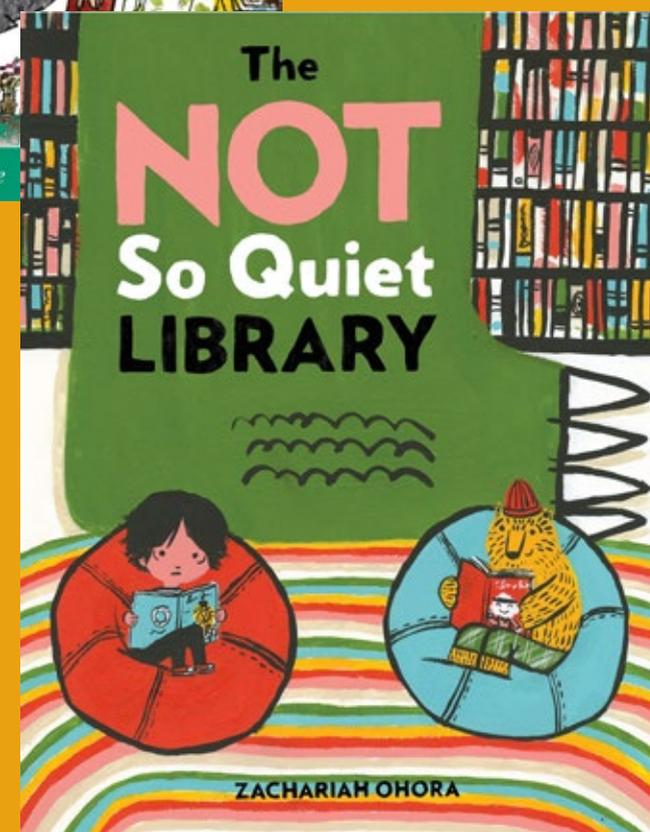
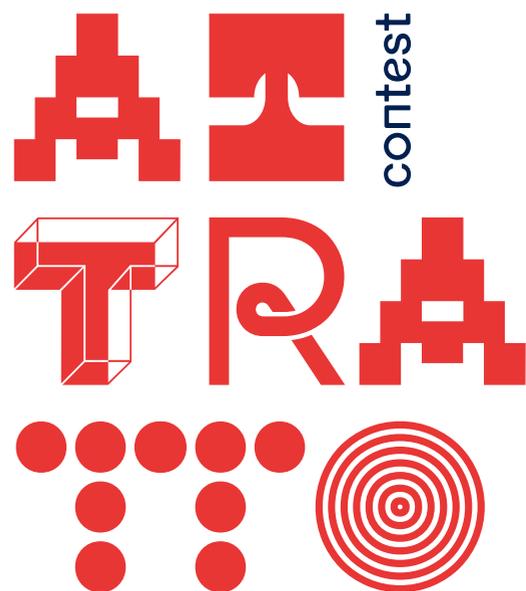
Donazione:

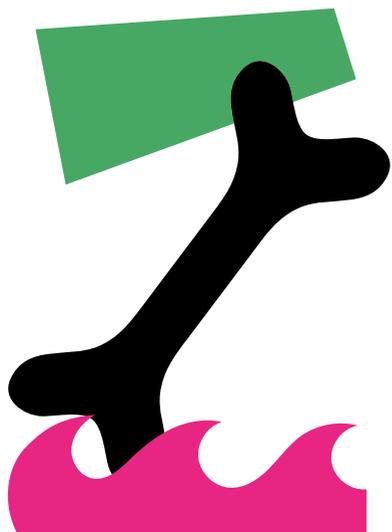
Accademia Drosselmeier

Con la Città di Monopoli abbiamo collaborato alla realizzazione di un contest dedicato agli illustratori pugliesi.

Grazie a Mariella Fusillo, della libreria Minopolis, abbiamo portato a termine il progetto chiamato ATTRATTO. In giuria: Mauro Bubbico, Mariella Fusillo, Grazia Gotti, Francesca Hulls, Matteo Sabato e Silvana Sola. I selezionati saranno in mostra in una bellissima location, la chiesa dei SS Pietro e Paolo a Monopoli.

1- 6 maggio





## A Tale of Two Cities

a queste due città. Sono veri e propri gioielli, libri illustrati, libri di divulgazione, libri straordinari per insegnare le lingue, per educare alla cultura visiva, per promuovere il piacere di leggere. E siamo liete di presentare questo tesoro di oltre duemila titoli agli insegnanti.

### → UN MAGNIFICO DONO

Charles Dickens scrisse il romanzo storico dedicato a due città nel 1859 e ancora oggi, fedeli lettrici del grande autore, pensiamo che le città siano protagoniste della Storia. È venuto il momento di Brescia e Bergamo, Capitali della Cultura. Da custodi del patrimonio librario della Bologna Children's Book Fair costituito dai titoli inviati dagli editori di tutto il mondo per il BolognaRagazzi Award, siamo felici di preparare gli scatoloni di libri per inviarli

→ *appuntamenti*

**12 aprile** ore 17.30  
Bergamo

**13 aprile** ore 17.30  
Brescia

Grazia Gotti presenta agli insegnanti questo straordinario tesoro

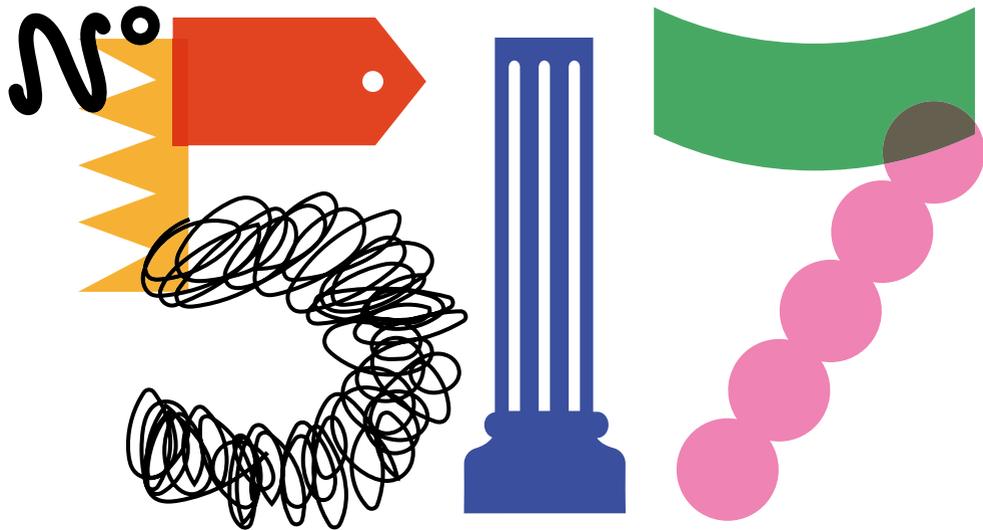


BERGAMO  
BRESCIA  
Capitale Italiana  
della Cultura



BOLOGNA  
CHILDREN'S  
BOOK  
FAIR



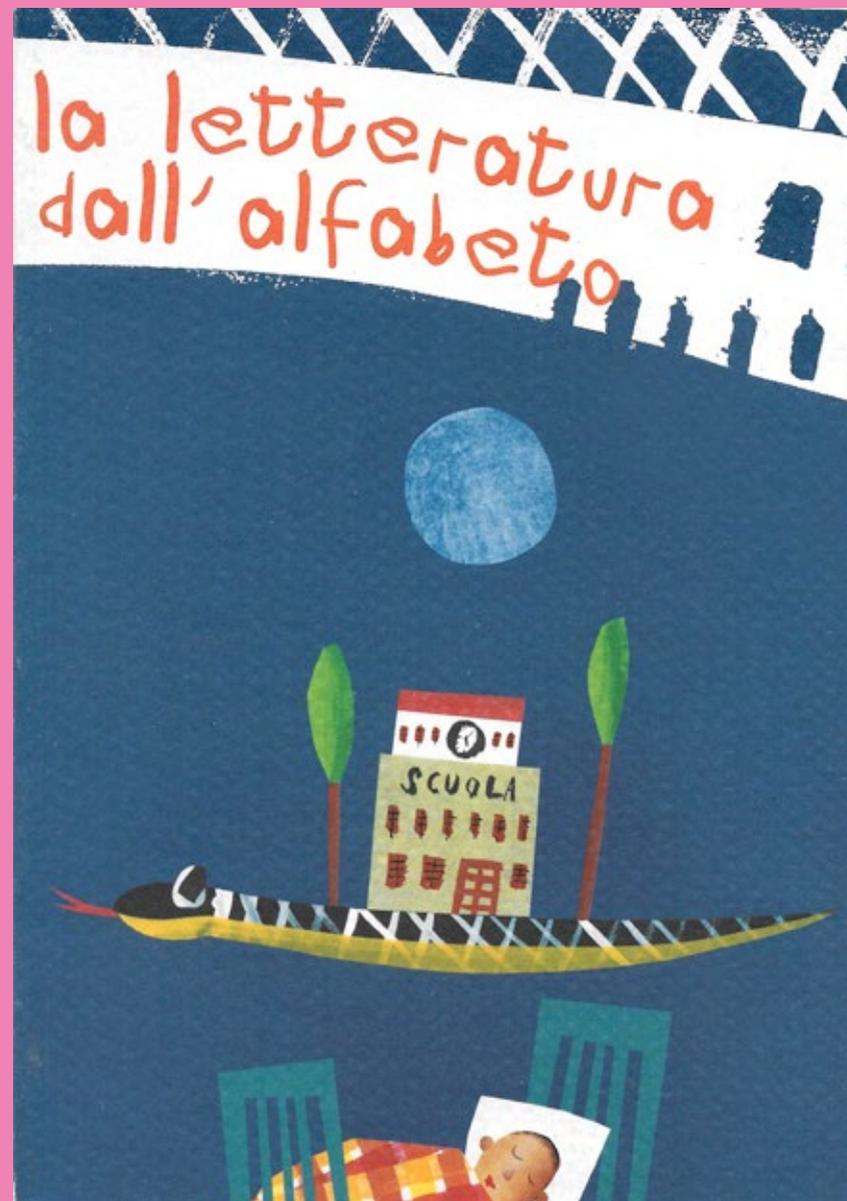


## → ADOZIONE ALTERNATIVA IBBY SCUOLA

Se maggio è il mese in cui gli insegnanti scelgono il libro di testo, noi che come Collodi e Umberto Eco pensiamo che non siano libri veri e propri, parliamo in aprile della possibilità di un'alternativa. Vogliamo parlare di buoni libri, di fare scuola con i libri, di adozione alternativa, possibilità che pochi conoscono. L'adozione alternativa nasce dalla base culturale degli anni '60. Anni di grande fermento, di cambiamenti sociali e culturali. L'AA è stata garantita da norme, prima a livello sperimenta-

le, poi ampliata nell'uso da successivi regolamenti. Legge 4 agosto 1977, n. 517, ribadita dal Decreto Legislativo del 16 aprile 1994, n. 297.

**BCBF: Book Lovers' Bistrot**  
**7 marzo** ore 9.30 - 10.10  
 Un'alternativa possibile  
 Marta Marchi





a  
edizione

→ appuntamenti

**21 aprile** ore 17.30  
LIBRERIA PER RAGAZZI GIANNINO  
STOPPANI - Bologna  
*Il barone a fumetti* presentazione del  
libro *Il barone rampante*, Mondadori,  
con Sara Colaone, nel centenario  
dalla nascita di Italo Calvino

## → KIDS COMICS

Ideato dall'Accademia Drosselmeier e da ALIR, l'associazione delle librerie indipendenti per ragazzi, è un festival diffuso che si rivolge ai bambini e ai ragazzi. Non ha un vero e proprio luogo, ma può averne tanti quante sono le librerie. Ad esempio Castellammare del Golfo o Ravenna, Roma o Bitritto, come Bologna, solo per citare alcuni luoghi. Circa la sua periodicità non ha una cadenza fissa, "si fa quando si può", per citare un famoso periodico antifascista.

**4 maggio** ore 17.30  
LIBLAB - Sesto Fiorentino  
*Turchina*, Elena Triolo, Bao Publishing  
Incontro con l'autrice

**8 maggio**  
PEL DI CAROTA - Padova  
Lire, apprendre, traduire une BD  
Leggere, imparare, tradurre un fumetto  
Incontro sul fumetto francese con le  
classi del liceo linguistico  
Alvise Cornaro

**10 maggio** ore 18.00  
FESTIVAL PUNTO E A CAPO  
Reggio Emilia  
diretta web sulle  
pagine social del Festival.  
*Il barone rampante* in *graphic novel*  
Incontro con Sara Colaone, fumettista,  
illustratrice, autrice.  
Conducono l'incontro Cristina  
Spallanzani ed Elena Manfredi



**12 maggio** ore 17.00  
MIO NONNO È MICHELANGELO  
Pomigliano d'Arco  
Emiliano Pagani e Pluc.  
Presentazione di *Roba da mostri*,  
Tunué e laboratorio di fumetto

**13 maggio** ore 17.00  
SOFFIASOGNI - Albano Laziale  
*Roba da mostri*, Tunué  
Incontro con gli autori e laboratorio di  
fumetto con Emiliano Pagani e Pluc

**13 maggio** ore 11.00  
GIARDINO INCARTATO - Roma  
Laboratorio di fumetto a cura di  
Emiliano Pagani e Pluc  
per *Roba da mostri*, Tunué

**13 maggio** ore 16.30  
LA LIBRERIA DEI RAGAZZI - Torino  
*La leggenda degli amici di Gee-eun Lee*  
La collana "I peperini" si arricchisce  
di una nuova storia: l'amicizia  
improbabile tra una tigre scorbutica e  
un ingegnoso fiore di tarassaco.  
Lettura e laboratorio con Elisabetta  
Tramacere, Edizioni Diabolo

**16 maggio** ore 19.00  
LIBRI PARLANTI - Castiglione del Lago  
Ilaria Ferramosca e Chiara Abastanotti,  
sceneggiatrice e illustratrice di  
*Lucille degli Acholi*, Il Castoro.  
Diretta sui canali YouTube e Facebook,  
Accademia Drosselmeier, Libri Parlanti

**BCBF: Book Lovers Bistrot**  
**7 marzo** ore 11.45  
NUOVI FUMETTI, in collaborazione  
con Einaudi Ragazzi, Logos, Fatatrac,  
Accademia Drosselmeier e Alir





titoli

## → TIZIANA ROVERSI

Tiziana Roversi è stata cofondatrice della Libreria Giannino Stoppani e attiva promotrice e curatrice di progetti nella cooperativa omonima. È una figura di studiosa, di collezionista, animata da una forte passione pedagogica. Le sue lezioni sulla storia dell'illustrazione sono seguite con molto interesse in Accademia Drosselmeier. Ha lavorato in Biblioteca Sala Borsa e contemporaneamente curato GalleriaBlu, galleria dedicata all'illustrazione. Ha poi intrapreso la strada della curatrice di libri. La collana da lei diretta, dedicata alla storia di Bologna, a quei "fat-

terelli" che messi tutti quanti insieme costituiscono una imperdibile occasione di conoscenza per le giovani generazioni, corre veloce e tanti sono già i suoi titoli. Una "Giannina" che non ha mai abbandonato la sua passione, la passione per i libri, la passione per la storia e per le storie.

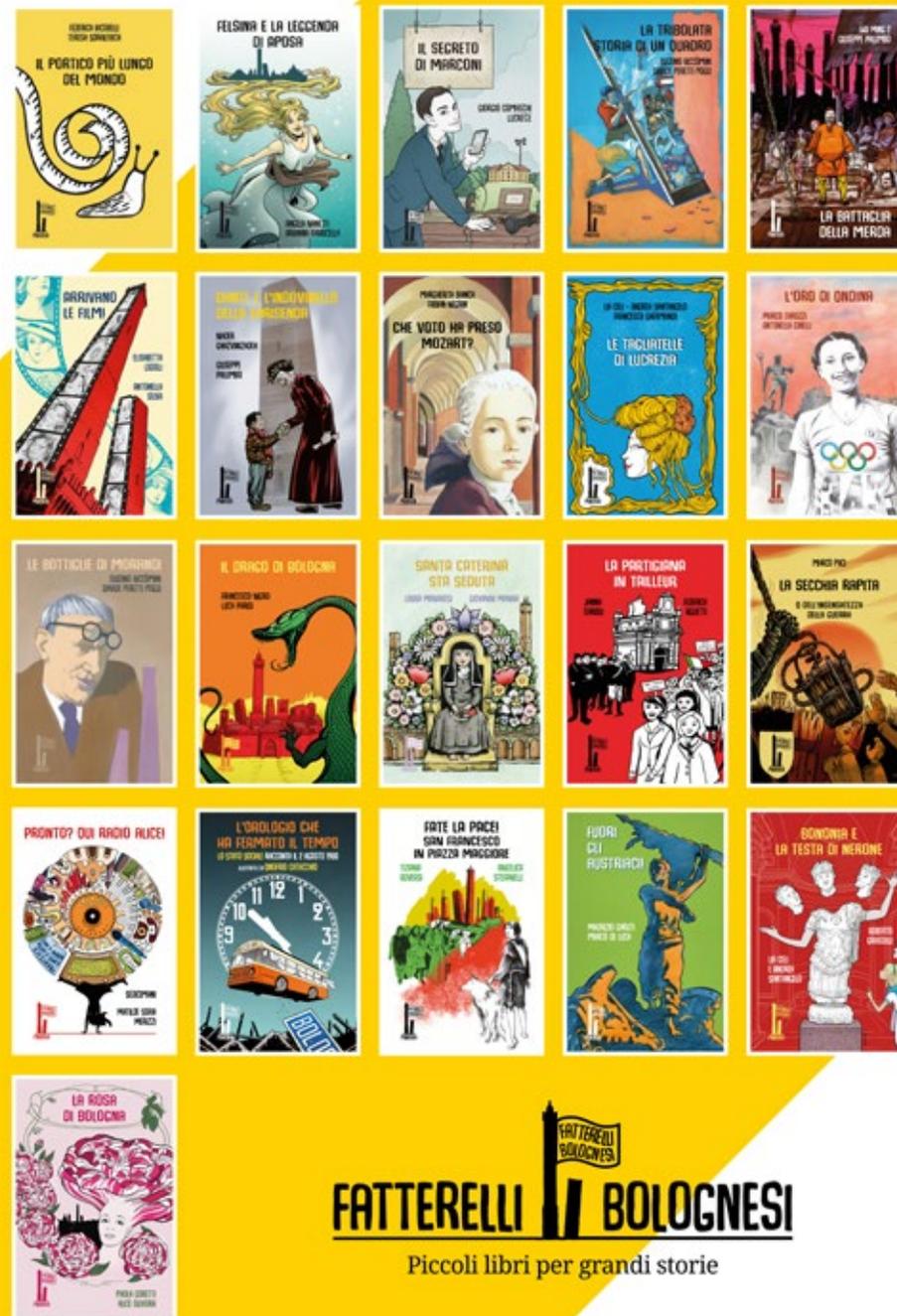
→ Prossime uscite

*L'orso Wojtek*  
Mauro Bartoli,  
disegni di Luca Bulgheroni

*Ferruccio Lamborghini*  
Guido Baldassarri,  
disegni di Anna Marzuttini

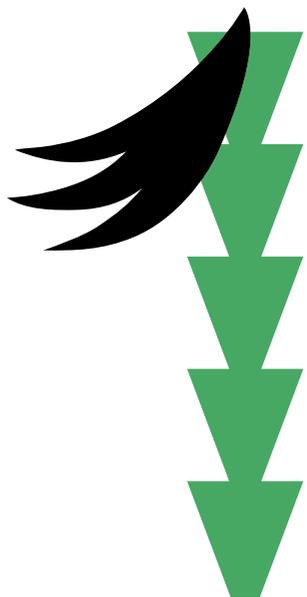
*San Petronio, Michelangelo e Carlo V*  
disegni di Massimo Pastore

*Einstein a BO*  
Sergio Rossi,  
disegni di Stefano Palumbo



**FATTERELLI BOLOGNESI**

Piccoli libri per grandi storie



Workshop  
Paper + clay

## → ENTER A NEW DIMENSION Illustrators from paper to clay

Dalla ricerca svolta in ambito internazionale è apparso evidente come oggi il disegno e l'illustrazione siano migrati in cerca di nuovi territori, sperimentando linguaggi e supporti diversi tra loro.

Un workshop immersivo di sei giorni in Maremma dedicato all'arte ceramica. Pensato per illustratori professionisti che desiderino varcare il limite della pagina per avventurarsi in una nuova dimensione!

**2-8 giugno**  
Grosseto  
Odeon studio  
in collaborazione con  
Accademia Drosselmeier

[www.odeonstudio.it/prodotto/enter-a-new-dimension/](http://www.odeonstudio.it/prodotto/enter-a-new-dimension/)





# a

edizione

## → JUNIOR POETRY FESTIVAL

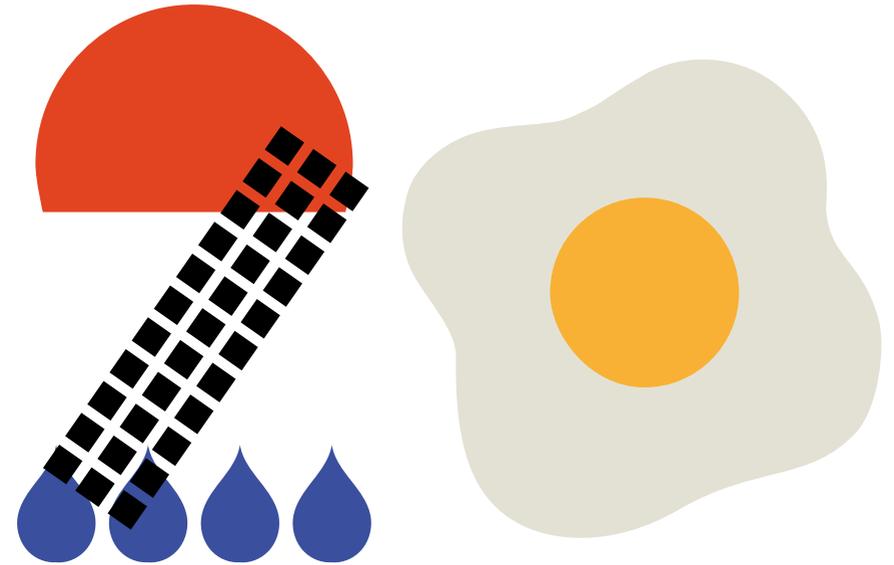
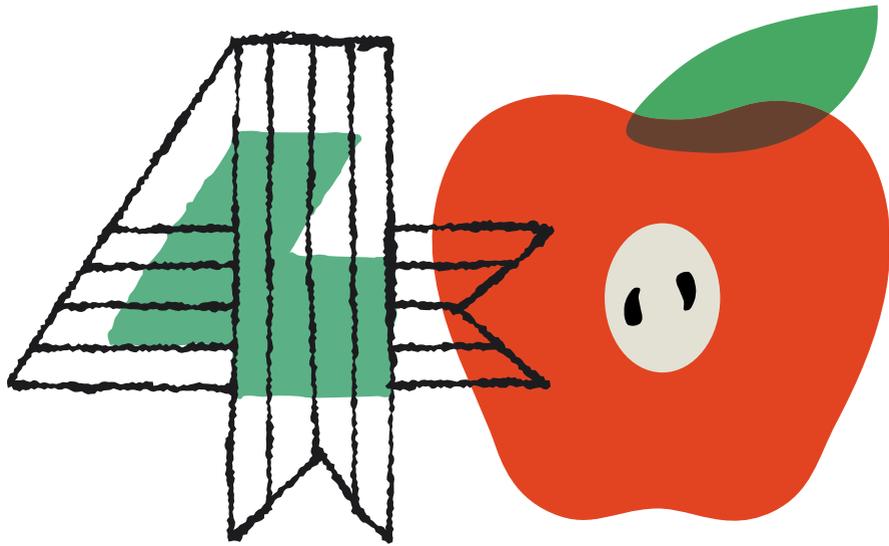
La prima edizione, a maggio 2019, fu funestata da una pioggia mai vista, che cancellò di fatto tutte le iniziative all'aperto. Alla seconda edizione eravamo in lockdown. Non ci siamo arrese. Chiara Basile della libreria *Lèggere Leggére*, nostra partner del progetto, ha continuato a pubblicare e inviare la sua poesia giornaliera agli iscritti alla newsletter, puntualissima alle sette di mattina. Poi, final-

mente in persona, il festival ha preso a vivere con le edizioni 2021 e 2022, che hanno visto la partecipazione di poeti stranieri e italiani. Con le attività durante l'anno - il Poetry Park, il Poetry Summer Camp - non ci siamo più fermati. Ora il festival va anche in trasferta: a febbraio è stato ospite della Fête de la Poésie Jeunesse di Tinquieux, in Francia, rappresentato da Chiara, Bernard Friot e Caterina Ramonda. L'ultimo progetto è il Junior Poetry Magazine. Non perdere la presentazione delle prime pagine!

**BCBF: Book Lovers' Bistrot**  
**7 marzo** ore 15.00

Chiara Basile, Ilaria Rigoli,  
Francesca Zucchi, presentano  
il Junior Poetry Festival  
e il Junior Poetry Magazine.





## → 40+20 CHE FINALE!

Il teatro nazionale di Taichung è opera dell'architetto Toyo Ito. Ed è proprio a un piano di questo bellissimo edificio che si chiuderà il nostro anno di lavoro. La storia di cinque ragazze, cinque educatrici d'infanzia, che hanno fondato una libreria, che hanno una profonda conoscenza dei libri per ragazzi, che grazie all'essere di Bologna hanno goduto e godono di tutto ciò che la Bologna Children's Book Fair ha loro permesso di conoscere.

Una storia che incuriosisce istituzioni culturali lontane ma, al contempo, anche molto vicine grazie ai libri. La Repubblica delle Lettere è globale. L'Occidente premia Jimmy Liao e il suo editore taiwanese pubblica Beatrice Alemagna, Alessandro Sanna, Gianni Rodari, fra gli altri italiani in catalogo. Senza dimenticare Dante, illustrato dai grandi, da Dorè a Lorenzo Mattotti. Con questo editore collaboriamo da tempo e ci siamo strette intorno



a lui quando il Presidente Mattarella lo ha insignito del titolo di Cavaliere di Gran Croce.

Rex How là, su quella bellissima isola, pensa che il modello "Giannine" si possa riprodurre; per questa ragione siamo state invitate a raccontare la nostra storia con materiale di archivio. E avendo quarant'anni di storia, possiamo raccontarla.

Il catalogo sarà in italiano e in inglese. Rex è anche l'editore di Proust e Dewey, ed era già editore di Olga Tokarczuk, da prima del Nobel.





## → ITALIAN CHILDREN'S LAUREATE

Molti sono i paesi che hanno seguito e stanno seguendo l'esempio inglese. L'istituzione della figura del Children's Laureate sembra diventare patrimonio comune. Questo riconoscimento, che non ha solo il valore di una medaglia al merito, ma impegna il prescelto a diffondere, in varie forme, la letteratura per bambini e ragazzi e l'editoria di settore, è esperienza che si allarga e anche l'Italia ora fa parte del gruppo. Alessandro Sanna, Children's Laureate 2020/2022, nonostante la pandemia, è stato presente in

diversi incontri, ed è stato salutato con entusiasmo al Salone di Torino da piccoli e grandi lettori. Dopo Sanna è Susanna Mattiangeli, scrittrice e traduttrice, l'ambasciatrice della letteratura per bambini e ragazzi nel prossimo biennio. A lei il compito di promuovere e sottolineare l'importanza della lettura e dei buoni libri, di sostenere e affermare una cultura dell'infanzia che mette i libri al centro. Stiamo preparando il programma che la vedrà impegnata in tanti appuntamenti, italiani e internazionali.

L'8 marzo, al Book Lovers' Bistrot, i primi annunci.

Promosso da Accademia Droselmeier e Alir, in collaborazione con Bologna Children's Book Fair, lbyy Italia e Cepell.