



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE N°13 DI BOLOGNA
Via dell'Angelo Custode 1/3 - 40141 BOLOGNA
Tel.051/471998 - fax 051/478227
C.F. 91201430377 e-mail: boic85700e@istruzione.it
Sito: www.ic13bo.gov.it



Circ. n. 103

Bologna, 22/12/2018

Ai Docenti
Ai Genitori
Agli Stakeholders
Nel sito:
In Circolari online

Oggetto: Certificazione olistica delle competenze artistiche e musicali BIMED-St Cecilia School of Music Certification – Iscrizioni al corso di formazione.

BiMed, Associazione di Enti Locali per l'Educational e la Cultura, nonchè Ente Formatore per docenti accreditato MIUR, opera sul contesto nazionale nell'intento di determinare un quadro di ottimizzazione dell'offerta formativa che consenta alle nuove generazioni di acquisire gli strumenti necessari per una Cittadinanza globale.

In questo ambito, la cultura musicale viene ritenuta un elemento imprescindibile ed è per questa ragione che la **Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo - Associazione di Enti Locali - Ente Formatore per docenti accreditato MIUR** ha sottoscritto con **St. Cecilia School of Music, ente internazionale certificatore delle competenze musicali**, un **Protocollo d'Intesa** finalizzato a disseminare la cultura musicale e ad acquisire criteri innovativi di formazione e valutazione. Da questa intesa è nata la prima **Certificazione olistica delle competenze artistiche e musicali** denominata **BIMED-St Cecilia School of Music Certification**.

Il punto di forza della **Certificazione olistica delle competenze artistiche e musicali** è la socializzazione e l'integrazione delle abilità performative del singolo studente o del gruppo, in caso di **ensemble**.

In questo sistema di certificazioni, viene richiesta la presenza del pubblico durante la prova e si effettua una valutazione olistica della performance. I candidati vengono valutati principalmente per le competenze musicali con cui propongono i brani scelti, ma anche per le abilità linguistiche in inglese di presentazione di se stessi e del programma, per la coerenza artistica dell'aspetto, per la grafica e i contenuti della brochure (programma di sala) di presentazione della performance e per la capacità di comunicare emozioni al pubblico che sta ascoltando (flair). Si tratta di un vero e proprio compito autentico, in cui vivere un'esperienza reale che permetta di prendere consapevolezza delle proprie capacità artistico-espressive, di superare l'ansia da prestazione e di accrescere l'autostima.

La Certificazione BIMED-St. Cecilia School of Music favorisce momenti di cooperazione fra i docenti delle varie discipline (musica, italiano, lingua inglese, arte e immagine, informatica) e promuove inoltre negli studenti quelle competenze trasversali di tipo relazionale organizzativo-comportamentale che, sempre più spesso, al di là o accanto al saper fare, riguardano la sfera del saper essere.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE N°13 DI BOLOGNA

Via dell'Angelo Custode 1/3 - 40141 BOLOGNA

Tel.051/471998 - fax 051/478227

C.F. 91201430377 e-mail: boic85700e@istruzione.it

Sito: www.ic13bo.gov.it



Per l'anno scolastico 2018-19, BiMed offre alla Sua scuola la possibilità di poter prendere parte all'azione progettuale e, quindi, entrare nella Rete internazionale delle istituzioni scolastiche che condividono questa idea di valutazione olistica delle competenze musicali.

In particolare, venerdì 18 gennaio 2019 presso la Scuola Media Pepoli - Largo Lercaro 14 - BOLOGNA si svolgerà una formazione (presente anche sulla Piattaforma Sofia) dalle ore 14.00 alle ore 19.00 (5 ore) per docenti della Scuola dell'Infanzia, Primaria, Educazione Musicale nella Secondaria, docenti di Strumento delle secondarie a indirizzo musicale, docenti di sostegno, di lingua inglese, docenti di strumento presso scuole di musica private o comunali:

- dalle ore 14.00 alle ore 16,30: **Le certificazioni internazionali delle competenze musicali BIMED St-Cecilia School of Music: la storia, la filosofia e la visione;**
- dalle ore 16,30 alle ore 19.00: **Le competenze musicali per la cittadinanza.**

Presenteranno il progetto Linda Garofano (Torino), coordinatrice nazionale del sistema Bimed st Cecilia school of Music, la docente Claudia Ansalone della media Pepoli (docente di flauto presso l'indirizzo musicale), come docente esperta per la sperimentazione didattica del percorso e il compositore, pianista e didatta Flavio Conforti.

Durante l'incontro, si prenderanno contatti con le varie realtà scolastiche del territorio, nell'intento di costituire una rete in Emilia Romagna, a partire da Bologna e provincia, attorno a questo progetto. Verranno presentati e spiegati di alcuni brani e di materiali da poter utilizzare nell'ambito delle Certificazioni BIMED St Cecilia o da utilizzare come spunto. Si parlerà della capacità di poter intervenire autonomamente sui materiali proposti, sempre passibili di modifiche e reinterpretazioni.

Le iscrizioni vanno fatte sulla piattaforma oppure per ragioni organizzative si richiede di comunicare la partecipazione all'incontro e il numero di partecipanti (con nome e cognome, qualifica, istituto di appartenenza) entro e non oltre il 17 gennaio 2019 alla referente ins. Linda Garofano, contattandola all'indirizzo mail linda526@libero.it

Si inoltrano in allegato gli elementi connotativi dell'azione in oggetto (allegato 1).

Si potranno richiedere ulteriori informazioni sul progetto BIMED ai contatti mail e telefonici indicati al fondo dell'Allegato 1.

Il Presidente
Andrea Iovino
Via della Quercia, 68 - 84080 Pellezzano (SA)
Tel. 089/2964302 – fax 089/2751719
e-mail: info@bimed.net- website: www.bimed.net

La Dirigente scolastica
Serafina Patrizia Scerra



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE N°13 DI BOLOGNA
Via dell'Angelo Custode 1/3 - 40141 BOLOGNA
Tel.051/471998 - fax 051/478227
C.F. 91201430377 e-mail: boic85700e@istruzione.it
Sito: www.ic13bo.gov.it

